

Tipo de cambio:  
Compra: 3.236  
Venta: 3.239

Año del Buen Servicio al  
Ciudadano

DIARIO OFICIAL DEL BICENTENARIO

# El Peruano

FUNDADO EL 22 DE OCTUBRE DE 1825 POR EL LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR



Buscar...

**VIERNES 27**  
de octubre de 2017

INICIO

ACTUALIDAD +

MUNDO

OPINIÓN +

DERECHO

DEPORTE

ESPECIALES +

CULTURAL



MUESTRA DESCOSIENDO LA REPÚBLICA

## + Publicaciones Oficiales

### Últimas noticias

**(11:27)** Marita Barreto: Hay más de 20 investigados en caso Vicente Díaz Arce

**(11:24)** Día de Todos los Santos: si trabajas en feriado cobras el triple

**(11:23)** Decenas de miles de independentistas estallan de júbilo en Barcelona

**(11:18)** Ordenan a minera cerrar compuerta para evitar afectación de río Torata, en Moquegua

**(11:06)** Perú es el segundo país más atractivo para hacer negocios en América Latina

**(11:02)** Yoshimar Yotún llegó a Lima: Esto es lo que dijo sobre Nueva Zelanda

Las artistas plásticas Clara Best y Carolina Estrada reflexionan a partir de la reinterpretación de los trajes de los libertadores y de personajes de la República sobre el devenir del Perú y sus posibilidades como país.

Creatividad y mensaje. Así se puede definir la muestra que con el nombre Descosiendo la República presentan hasta fines de mes las artistas Clara Best y Carolina Estrada en la Galería Icpna de San Miguel (avenida La Marina 2469).



24/7/2016

#### Luz María Crevoisier Periodista

Sucede que estas jóvenes artistas están decididas a "refundar" la Patria, por así decirlo, descosiendo una historia hecha a veces con parches, jirones y sobresaltos desde la inauguración de la República hasta nuestros días. De aquellas hilachas esperan crear otro país en el que sea posible la convergencia pacífica con diversas tendencias, múltiples conceptos y pensamientos jóvenes.

"O sea, una nueva República donde no exista esta constante discriminación por géneros, opciones sexuales, procedencia social, color, criterios y podamos descubrir nuestra identidad, como hijos de una historia antigua", dice al Diario Oficial El Peruano Clara Best Núñez (Lima, 1987), que presenta una selección de óleos sobre tela y bordados.

"En estos trabajos expreso lo que vemos en la gente. Es solamente la dermis, porque lo más importante es lo que guardamos dentro, lo que se halla bajo la piel, y que es lo que debe prevalecer para crear puentes de entendimiento y comunicación", afirma convencida.

Booking.com



#### La Molina

Hostal Real - La Molina  
from **S/81.12**

Book now



#### Arequipa Metropol...

La puerta del sol  
from **S/38.94**

Book now



## EDITORIAL

### En defensa de la mujer

Ante la ola de violaciones sexuales y agresiones a las mujeres de la que hemos sido testigos en las últimas semanas, la respuesta política del Gobierno es la formación de una comisión de alto nivel, presidida por la jefa del Gabinete, Mercedes Aráoz, para proponer medidas que fortalezcan la lucha contra este flagelo, que nos avergüenza como país civilizado y democrático.

## OPINION

### 50,000 empleos femeninos

Una inversión importante del Estado en los próximos años estará en el norte del país, en el Proceso de Reconstrucción con Cambios, para el cual se han asignado 25,655 millones de soles de los cuales el 77% estará en infraestructura afectada, el 21% en obras de prevención y ordenamiento urbano, y el 2% en generación de capacidades.

## Videos Andina



La artista se interroga a sí misma sobre el tema de la identidad, pues ella es un resumen de múltiples raíces: europeas, orientales y "hasta africanas", nos dice sonriendo.

"Y descubrirla especialmente si vivimos en una ciudad como Lima, donde convergen diversas miradas, no es muy fácil".

"El arte es trascendental a la cultura y existen diferentes maneras de concebirlo", manifiesta Carolina Estrada Muñoz (Lima, 1989), egresada de la Escuela de Bellas Artes; especializada en audiovisuales en la Universidad de San Marcos y con estudios de fotografía documental en la Antonio Ruiz de Montoya.

Ella y Best se conocieron en las aulas sanmarquinas. Desde entonces realizan juntas proyectos y exposiciones como la que nos ocupa.

"Trabajé el lado escultórico del traje, empezando por el de los arcabuceros – se refiere a los famosos arcángeles de la Escuela Cusqueña–, pues me interesaron por su belleza y misterio".

### Expresión colectiva

En esta muestra colaboraron el artesano ayacuchano Teodoro Ramírez y la líder campesina Máxima Acuña.

Carolina Estrada comenta que en su trabajo se unen la búsqueda de la identidad, la diversidad de nuestra cultura y un intento por lograr la comunicación.

La confección de esos trajes que cuelgan a la manera de seres fantásticos, de hombres sin rostro, los realiza Carolina, que domina la costura con maestría. "Desde niña me fascinó la confección de trajes", nos dice.

Sin embargo, los adornos los elaboran otros artistas.



**Arequipa**  
Inkka Roots  
from **S/58.41**  
[Book now](#)

**(12:37)** Sobrevuelo en Lima verifica absoluta normalidad durante el Censo 2017

**(12:29)** Nieto: más de 4 mil efectivos realizan trabajo censal

**(10:42)** Mercedes Aráoz: Censo permitirá focalizar los servicios públicos

**(14:42)** Perú-Nueva Zelanda: estos son los convocados para el repechaje

### Ediciones anteriores

### Descargue edición impresa:



EL PERUANO  
**El Peruano**  
PROMOVINDO EL VOLUNTARISMO CIENTÍFICO  
**FMI destaca aceleración de la economía peruana**  
El FMI destaca la aceleración de la economía peruana por méritos del presidente Pedro Pablo Kuczynski, afirmó Alejandro Portales, representante del organismo internacional.  
En Lima, del Gobierno, Pedro Pablo Kuczynski, al frente de un equipo de expertos de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).  
**GASTRONOMÍA YENISEA CAMPEÑAS FERIAS**  
NORMALIZACIÓN: ESTADÍSTICAS DE LA INDUSTRIA Y MINERIA SEGUIRÁN EN ABAJADA NACIONAL EN PREVISIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN NACIONAL 2017-2017

### Nuestros suplementos: